

# Aménager un atelier de peintures pour les tout-petits



## Arts plastiques

Peindre avec des tout-petits, pourquoi? Avec quels objectifs? Quelles consignes donner pour structurer l'activité tout en respectant le besoin d'expérimentation de l'enfant? Où mettre les limites? Quel retour donner aux parents?

Comment organiser l'espace dont on dispose, en vue de proposer des ateliers peintures aux 12-36 mois? Ces moments seront-ils réguliers ou occasionnels? Avec combien d'enfants et combien d'encadrants? Dans cet aménagement, qu'est ce qui peut rester fixe,

et qu'est ce qui sera modulable? Comment peindre... debout ou assis? Individuellement ou en collectif? Sur des supports verticaux ou à l'horizontale? Quid du résultat et de l'éventuelle mise en valeur?

- ✓ Visualiser et organiser l'espace avant de lancer des animations peintures avec des tout-petits
- ✓ Questionner les possibilités du milieu d'accueil dans lequel on travaille tous les jours
- ✓ Prendre en compte l'importance des différents temps de préparation avant, pendant et après une activité plastique (local, point d'eau, outils, supports, pots de peinture, tablier...).
- ✓ Trouver et fabriquer du matériel pratique et facile à utiliser avec les tout-petits (à moindre coût)
- ✓ Apprendre les différents stades de développement du dessin chez l'enfant
- ✓ Mise en valeur des créations.

### Votre profil

- Associatif
- Service public

### Formateur

- Claire Lohest

### Combien

- 0,00 affilié C-Paje
- 0,00 non affilié

### Quand

- Le 17/02/2025 de 09h à 16h
- Le 17/03/2025 de 09h à 16h

### où

1  
4020

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

[benjamin@c-paje.be](mailto:benjamin@c-paje.be)

[elodie@c-paje.be](mailto:elodie@c-paje.be)