# Explorer la pensée créative à travers les arts plastiques

## Arts plastiques

Quels sont les leviers de la pensée créative et comment les actionner ? Par le biais d'activités artistiques variées nous verrons l'importance d'attitudes comme le non-jugement, l'acceptation de l'erreur, la prise de risque, la curiosité et la confiance en ses capacités, dans le développement de la créativité des élèves. Nous expliquerons pourquoi de la contrainte naît la créativité et mettrons en pratique ces acquis par l'expérimentation d'activités artistiques directement transférables en classe.

Cette formation est destinée aux membres du personnel de l'enseignement secondaire ordinaire.

- Mieux comprendre les ressorts de la pensée créative et les facteurs qui contribuent à son développement dans différents champs
  Identifier des conditions à mettre en place pour favoriser la pensée créative et notamment la valorisation d'attitudes, telles que accepter de se tromper et de prendre des risques, la curiosité, l'élaboration d'hypothèses, la confiance en soi, l'ouverture
  Développer des outils/des pratiques pour stimuler la pensée créative des élèves.

### Votre profil

- Enseignant

### Votre public

De 6 à 18 ans

### Formateur

- Yves LAMBERTY

### Combien

- 0,00 affilié C-Paje
- 0,00 non affilié

### Quand

- Le 22/01/2018 de 09h à 16h
- Le 23/01/2018 de 09h à 16h

### Où

80
4802

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

**benjamin@c-paje.be**
**elodie@c-paje.be**