# De la rime à la scène



## Expression et mouvement

## Musique et numérique

- Acquérir des outils pratiques pour travailler l'expression et l'affirmation de soi
- Découvrir et mettre en pratique des méthodes d'écriture à partir de thématiques définies collectivement
- Interpréter son texte de façon vivante en soignant sa présence scénique (regard, gestion de l'espace, posture…) et la qualité de sa voix (volume, débit, articulation…)
- Partager son texte à travers deux formes musicales : le rap et le slam

## Votre profil

- Affilié C-paje
- Associatif
- Etudiant
- Service public

## Formateur

- Julien ROUSSEAU
- Fabrice RUWET
- Jonathan WINTHAGEN

## Combien

- 60 affilié C-Paje
- 120 non affilié

## Quand

- Le 22/10/2018 de 09h à 16h
- Le 23/10/2018 de 09h à 16h
- Le 26/10/2018 de 09h à 16h

## Où

Maison de la Poésie et de la Langue française
Rue Fumal 28
5000 Namur

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

**Cette formation sur Facebook**

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

**benjamin@c-paje.be**
**elodie@c-paje.be**